ROSSO20SETTE
ARTECONTEMPORANEA

Street Art for Planet Earth

Hama Woods, RNST, Shepard Fairey, Laika, Maria Ginzburg, Falco, Alex Senna, Iena Cruz, Koz Dos, Daniele Tozzi

a cura e con testo di Edoardo Marcenaro

Opening 28 novembre 2026 ore 18.00

Rosso20sette arte contemporanea
Via del Sudario 39 - Roma

Fino al 23 gennaio 2027

Sabato 28 novembre 2026 alle ore 18.00, Rosso20sette arte contemporanea presenta **Street Art for Planet Earth** a cura e con un testo di **Edoardo Marcenaro**: in mostra le opere di **Hama Woods, RNST, Shepard Fairey, Laika, Maria Ginzburg, Falco, Alex Senna, Iena Cruz, Koz Dos, Daniele Tozzi,** che attraverso linguaggi, sensibilità e immaginari differenti riflettono sull'**emergenza climatica, sulla fragilità degli ecosistemi e sulla necessità di ripensare il rapporto tra essere umano e natura**. Dieci voci della scena artistica internazionale che affidano alla street art il compito di sensibilizzare, denunciare e stimolare una nuova consapevolezza collettiva sulla salvaguardia del pianeta.

Così scrive Edoardo Marcenaro: «L'arte oggi come si pone di fronte all'emergenza climatica? Chi sta portando avanti l'operazione "Difesa della natura" che Joseph Beuys avviò in Italia all'inizio degli Anni 80, con gesti ecologi come "7000 Querce", l'azione di piantare 7000 alberi, ognuno affiancato da una stele di basalto?

Una possibile risposta la troviamo nella mostra collettiva "*Street Art for Planet Earth*" presso la galleria Rosso20Sette Arte Contemporanea, dove dieci *street artist* di diverse parti del mondo hanno voluto dare un messaggio sull'attuale situazione del "Pianeta Terra", in un periodo di continui conflitti, non solo per le 65 guerre al momento in corso (secondo gli ultimi dati UCDP – *Uppsala Conflict Data Program*), ma anche per le ormai quotidiane sanzioni geoeconomiche e tensioni geopolitiche, senza alcuna istituzione centrale che riesca a rimettere un po' di ordine, con fenomeni meteorologici sempre più anomali e violenti che causano danni irreparabili e destabilizzano tutti noi.

Il messaggio non si limita alla denuncia fatta quotidianamente, usando sempre più la violenza per combattere la violenza, a partire dall'età di 11 anni, ma è un invito a riflettere su cosa si può fare per salvaguardare la biodiversità e la sopravvivenza economica, sanitaria e alimentare di tutti noi, in una prospettiva di anticipazione e, ove possibile, di prevenzione che solo l'arte può darci. […]

Solastalgia, un termine coniato dallo studioso Glenn Albrecht, che evidenzia la correlazione tra trauma psicologico ed erosione del rapporto con l'ambiente e la natura e il paesaggio che si abita e la conseguente perdita di identità.

Solastalgia descrive una forma di sofferenza emotiva sperimentata quando l'ambiente che consideriamo casa subisce trasformazioni che sono percepite come negative, anche mentre continuiamo a viverci. Diversamente dalla nostalgia, che nasce dalla lontananza da un luogo amato, la solastalgia nasce dalla sua trasformazione ed erosione.»

La mostra riporta così al centro il tema dell'**ecocidio**, inteso come distruzione degli ecosistemi e delle condizioni che rendono possibile la vita sul pianeta. In questo scenario, l'arte può svolgere un ruolo fondamentale: rendere visibile ciò che spesso viene ignorato, alimentare il dibattito pubblico, generare consapevolezza e trasformare la denuncia in un invito all'azione e alla responsabilità collettiva.

INFO

Street Art for Planet Earth
Hama Woods, RNST, Shepard Fairey, Laika, Maria Ginzburg,
Falco, Alex Senna, Iena Cruz, Koz Dos, Daniele Tozzi
a cura e con testo di Edoardo Marcenaro

Opening 28 novembre 2026 ore 18.00
Fino al 23 gennaio 2027
Orari: dal martedì al sabato 11-19.00

Rosso20sette arte contemporanea
Via del Sudario 39 - Roma
info@rosso27.com
tel.06 64761113
www.rosso27.com

Ufficio stampa
Roberta Melasecca
Melasecca PressOffice- blowart
roberta.melasecca@gmail.com / 349.4945612
cartella stampa su www.melaseccapressoffice.it